

CLS203 Song-Yuan Dynasty Literature of China (中国宋元文学)

Level: 2

Credit Units: 5 Credit Units

Language: CHINESE

Presentation Pattern: EVERY JULY

Synopsis:

本科目重点讲解北宋、南宋和元代时期的文学演变与发展过程，主要分析这一时期的文学创作与文学观念的基本面貌与主要特征，评述重要的文学潮流与流派，分析重点诗人、词人、杂剧作家与词作、剧作，阐述他们在中国文学发展史上的地位与贡献。学员可以欣赏到宋词语元杂剧的优美与精深。

Topics:

- 宋代文学概况
- 北宋前期作家作品分析
- 北宋后期作家作品分析
- 南宋词概况
- 辽金元文学概况
- 元代杂剧概况

Learning Outcome:

- 检视宋元文学诗词、杂剧等的文学特征；
- 重点讨论、分析宋词著名作家和作品，例如：柳永、苏轼、李清照、辛弃疾等；
- 鉴赏宋代诗文作家作品，例如：欧阳修、王安石、苏轼、陆游、杨万里等；
- 运用所学知识，品鉴元代杂剧的著名作家作品，例如：关汉卿、王实甫、白朴、马致远等；
- 理解导致宋代文学繁荣的因素与影响；
- 讨论导致中国元代文学诗歌、散文衰落的社会原因；
- 发展学员鉴赏宋词和元杂剧的能力与水平；
- 运用所学知识，帮助本地中小学华文教学。

Assessment Strategies - Regular Semester (Evening Class):

Components	Description	Weightage Allocation (%)
Overall Continuous Assessment	TUTOR-MARKED ASSIGNMENT 1	25
	TUTOR-MARKED ASSIGNMENT 2	25
Overall Examinable Components	Written Exam	50
Total		100

*The information listed is subject to review and change.