

TLL201 Epic Literature

Level: 2

Credit Units: 5 Credit Units

Language: TAMIL

Presentation Pattern: EVERY JULY

Synopsis:

There are five major and minor Epics in Tamil Literature. The major Epics are: Cilapadikaram, Manimekalai, Civaga Cintamani, Valayapathi, and Kundalakesi. The most conspicuous common factor is that all of them arose in a period in which the Buddhists and the Jains were trying to establish themselves a foothold in Tamil Nadu. In Cilapathikaram religious expositions and ideas occur only incidentally while Manimekalai is a work with an explicit religious motivation. This course focuses on the major Epics, along with Kambaramayanam, Periyapuranam, Cirapuram (Islamic Epic) and Iratchanya Yathirigam (Christian Epic). Analysis will be on selected portions of various poems, as most of them contain over 100 verses. This course also covers Epic Literatures of Sri Lanka, Malaysia and Singapore.

Topics:

- காப்பிய வகை - அறிமுகம்
- சிலப்பதிகாரம் - கொலைகளக் காதை
- மணிமேகலை - ஊரலருரைத்த காதை
- கம்பராமாயணம் - கங்கை காண் படலம்
- பெரியபுராணம் - குங்கிலியக்கலைய நாயனார் புராணம்
- இஸ்லாமிய காப்பியம் - மு மேத்தாவின் - நாயகம் ஒரு காவியம், மாவீரர் உமரின் கதை
- கிறித்துவ காப்பியம் - கண்ணதாசனின் - இயேசு காவியம், உவமைவழிச் செய்தி
- பாரதிதாசனின் குடும்ப விளக்கு - முதியோர் காதல்
- பாரதியாரின் பாஞ்சாலி சபதம் - வீமன் சபதம்
- சிங்கப்பூர்க் காப்பியம்
- மலேசியக் காப்பியம்

Textbooks:

TLL201 Kiriththavak Kappiyangal by Y Gnachandra Johnson
ISBN-13: BN-0214

TLL201 Tamilil Kappiyak Kolgai Vol 1 & 2 by D Seenisamy
ISBN-13: BN-0211

TLL201 Islamiya Adippadaiyil Thondriya Kappiyangal by M M Uvais
ISBN-13: BN-0213

TLL201 Study Guide (UDC - SUSS) SUSS
ISBN-13: TLL201SGJul17

TLL201 Tamilk Kappiyangal by Ki Va Jaganathan
ISBN-13: BN-0212

Eymberum Kapiyangalil Tamilar Valviyal Lakshmi Not Available
ISBN-13: TLL201Jul17-1

Learning Outcome:

- Analyze characterization, themes and styles portrayed in various Epics. (B4)
- Describe the contents of the five major epics. (B2)
- Identify the contributions of Islamic and Christian poets to the epics. (B2)
- Illustrate the social, economic and moral values of the Tamil community. (B3)
- Examine the critical questions surrounding the emergence of Epic Literatures. (B3)
- Demonstrate the characteristics of Sangam Epics and Modern Epics. (B3)

Assessment Strategies - Regular Semester (Evening Class):

| Components | Description | Weightage Allocation (%) |
|-------------------------------|---------------------------|---------------------------------|
| Overall Continuous Assessment | TUTOR-MARKED ASSIGNMENT 1 | 25 |
| | TUTOR-MARKED ASSIGNMENT 2 | 15 |
| | ORAL EXAM 1 | 10 |
| Overall Examinable Components | Written Exam | 50 |
| Total | | 100 |

*The information listed is subject to review and change.